

И. Турчин, почетный судья по спорту



ПОДГОТОВКА СУДЕЙ ПО СТЕНДОВОЙ СРЕЛЬБЕ

Судья по спорту — должность общественная. Это, естественно, исключает подготовку судей в физкультурных учебных заведениях, где готовят штатных специалистов. Следовательно, основными путями подготовки судей по спорту остаются практика судейства на соревнованиях и периодически проводимые семинары.

Практика проведения соревнований показывает, что судьи, которые имеют высокую стрелковую квалификацию, осуществляют и высококвалифицированное руководство стрельбой и соревнованиями в целом, пользуются авторитетом у стрелков и тренеров. Из этого вытекает необходимость одновременной подготовки

спортсмена и как стрелка, и как судьи.

Вот почему представляется целесообразным в четвертый раздел положения Спорткомитета СССР о судьях по спорту и судейских коллегиях, где изложены нормативные требования для присвоения судейских категорий, включить требование о наличии спортивного разряда, соответствующего присваиваемой судейской категории. Например, для получения звания судьи республиканской категории необходимо иметь как минимум первый спортивный разряд, а еще лучше звание кандидата в мастера.

Опыт показывает, что главной фигурой на соревновании является старший судья площадки. Рас-

5. Мишень поражена за пределами зоны поражения.
6. Стрелок принял дублет в обратной последовательности.
7. Вместо одиночной мишени подан дублет.
8. Стрелок в ожидании очереди присел у пирамиды или у будки оператора, а другой отошел к краю площадки и разговаривает с тренером.
9. На восьмом месте стрелок зарядил ружье двумя патронами, а после выстрела по первой мишени повернулся через левое плечо для стрельбы по второй мишени.
10. Стрелок принимает на втором месте дублет: по первой мишени — осечка, по второй — промах.

Для подготовки судей необходимо максимально использовать и инструктажи непосредственно перед соревнованием. Однако не следует на этих инструктажах изучать правила соревнований. Да на это и времени не будет накануне соревнования. На инструктаж судьи должны приходиться, предварительно изучив правила. Главный судья или его заместитель, если инструктаж проводится отдельно по траншейному и круглому стенду, рассматривают с судьями наиболее характерные моменты и методику судейства, иллюстрируя их тщательно подобранными примерами из практики, а также разъясняют вопросы, возникшие у судей при самостоятельном изучении правил.

Надо заметить, что правила соревнований нельзя усвоить только заучиванием изложенных в них положений и указаний, так как невоз-

боковой судья докладывает об этом старшему. Старший судья объявляет промах. Объявляет промах по обеим мишеням независимо от результата. Если поражена заданная мишень, то результат засчитывается, а если промах, то подача повторяется. Делает замечание за нарушение равных условий стрельбы обоим стрелкам.

Делает предупреждение и за то, и за другое нарушение безопасности в обращении с оружием.

Объявляет промах по обеим мишеням.

можно предусмотреть все случаи, какие могут возникнуть во время соревнования. При изучении правил необходимо понять причинные зависимости: почему или для чего нужно действовать именно так, а не иначе. Только при таком знании существа вопросов судья в процессе руководства стрельбой сможет правильно ориентироваться и принимать решения в соответствии с правилами даже в том случае, который ими не предусмотрен.

Представляется целесообразным на республиканские и всесоюзные семинары приглашать главным образом председателей краевых и областных судейских коллегий, с тем чтобы они потом в своих центрах проводили подготовку судей, опираясь на знания и опыт, приобретенные на семинаре высшей инстанции.

смотрим некоторые особенности руководства стрельбой старшим судьей площадки и предъявляемые к нему требования.

Во-первых, судья должен отлично знать оружие, применяемое на соревнованиях, правила безопасности в обращении с ним и строго следить за соблюдением этих правил участниками соревнований;

во-вторых, во время стрельбы старший судья должен обеспечить стрелкам спокойную обстановку. Не допускать шума и других помех как на самой площадке, так и вблизи нее, так как стендовая стрельба требует от стрелка не столько физического, сколько нервного напряжения и сосредоточения внимания;

3 в-третьих, старший судья должен знать и учитывать всевозможные психологические факторы. Например, во время стрельбы впереди за проволочным ограждением стрельбища появилось стадо коров с пастухом — стрелок отказывается принимать мишень и опускает ружье. Он, конечно, знает, что на таком расстоянии мелкая дробь не может причинить вреда, но не может преодолеть психологический барьер — стрелять в том направлении, где находятся люди и животные.

Другой пример. Во время стрельбы кинооператор или фотограф занимает позицию на фланге стрелковой площадки, чтобы заснять стрелка в момент выстрела. Появление в поле зрения постороннего человека рассеивает внимание, мешает стрелку сосредоточиться. Таких эпизодов, конечно, не должно быть.

От того, на сколько твердо, уверенно и спокойно старший судья руководит стрельбой, зависит порядок, безопасность и в известной степени результаты стрельбы. Если старший судья проявляет суетли-

вость, допускает ошибки в оценке результатов, недостаточно строго следит за соблюдением порядка, без налобности дергает стрелков мелкими замечаниями, то это создает нервозность и отрицательно сказывается на итогах.

Практика показывает и то, что достаточно опытный старший судья без особого труда справится и с обязанностями заместителя главного судьи. Отсюда следует, что как при проведении соревнований, так и на семинарах подготовке высококвалифицированного старшего судьи необходимо уделять наибольшее внимание.

На наш взгляд, весьма полезно периодически привлекать к судейству в качестве старших судей тренеров (без совмещения, конечно, функций судьи и тренера). Приобретение тренером опыта судейства вместе с опытом подготовки стендового стрелка, несомненно, улучшит и саму методику подготовки стрелка.

Поскольку одной из основных форм подготовки судей являются семинары, их надо весьма тщательно готовить. Необходимы не только теоретические занятия, но и практическая отработка вопросов руководства стрельбой на стрелковой площадке по специально разработанному плану-сценарию, включающему проигрывание характерных моментов, требующих принятия решения старшим судьей. Одним из вариантов такого плана-сценария может быть следующий.

Семинар судей по стендовой стрельбе (практические занятия на траншейном и круглом стендах)

1. Занятия могут быть проведены одним руководителем последовательно на траншейном, а затем на круглом стендах или двумя руководителями одновременно, когда участники разбиты на две группы. При одновременном проведении занятий общие положения отрабатываются на обоих стендах.

2. Для проведения занятий руководителем назначает из участников семинара старшего и двух боковых судей, а на себя принимает роль главного судьи.

3. Занятия проводятся в форме руководства стрельбой серии — 25 мишеней.

4. Стрелки, демонстрирующие нарушения правил, несправности оружия и другие заданные сюжеты, должны быть назначены заранее, а их действия тщательно

отрепетированы с учетом правил по технике безопасности.

5. Все патроны для имитации осечек, неполноценных выстрелов, а также мишени другого цвета должны быть заранее подготовлены и розданы исполнителям.

6. Разбор действий старшего и боковых судей руководитель проводит после каждого неправильного решения, спрашивая мнение участников семинара.

Заданные нарушения

1. После вызова группы на площадку один стрелок не явился (опаздывает), а другой вышел без личного номера на спине.

2. Стрелок на стрелковом месте возится с ружьем, вертит в патроннике патрон (явно затягивает время).

3. Стрелок принял мишень, поданную до его команды.

4. У стрелка нет выстрела (ружье на предохранителе).

5. Сдвоенный выстрел из ружья с двумя спусковыми крючками (сорвался палец на второй крючок).

6. Первый выстрел — промах, а второго не последовало (не полностью отпустил крючок).

7. Нет второго выстрела, но был слышен щелчок (в верхнем стволе оставлена стреляная гильза).

8. Произошел неполноценный выстрел (патрон снаряжается без пороха).

ТРАНШЕЙНЫЙ СТЕНД

1. Первый выстрел — промах, второй — осечка.

2. Первый выстрел — осечка, второй — промах.

3. Стрелок переходит с пятого на первое место между ст. судей и стрелками; в патроннике оставлен патрон.

4. Отказ одной метательной машинки.

5. После подачи мишени стрелок повел ружье за мишенью, но не принял ее, мотивируя это задержкой подачи.

Стрелок вступает в грубые пререкания. Стрелок отказывается продолжать стрельбу и уходит со стрелкового места.

6. У стрелка произвольный выстрел до команды «Да!».

7. Стрелок принял мишень, поданную с другого места.

8. Стрелок принял мишень другого цвета.

9. Метательная машинка вышла из строя на длительное время.

КРУГЛЫЙ СТЕНД

1. В ожидании начала стрельбы стрелки разминаются на стрелковых местах, а один из них разминается у пирамиды.

2. Стрелок одновременно с командой «Да!» подает ружье несколько вперед.

3. Стрелок при изготовке держит приклад под мышкой, держит ружье на вису, не касаясь туловища.

4. Стрелок сделал предварительную прикладку ружья на втором месте, а если судья не реагирует, — то и на третьем.

Решение старшего судьи

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Стрелка без личного номера отправляет с площадки, а опаздывающего трижды вызывает в течение минуты, затем начинает серию.

Делает предупреждение за задержку стрельбы, а при повторении задержки штрафует на одну мишень.

Результат засчитывается, а если не принял — подача повторяется.

Проверяет предохранитель, нажимает на спусковой крючок и объявляет промах.

Закладывает патрон в нижний ствол (или правый) и производит выстрел, затем нажимает на второй крючок и после щелчка объявляет промах и причину сдвоенного выстрела.

Производит выстрел, не раскрывая ружья, и объявляет промах.

Проверив спуск и открыв ружье, берет в руки патрон, чтобы убедиться, что это осечка, а не пустая гильза в патроннике. Проверяет степень деформации капсюля после выстрела и повторяет подачу мишени.

Повторяет подачу мишени для определения результата второго выстрела. Объявляет промах.

Останавливает стрельбу, делает предупреждение за неразряженное ружье и направляет стрелка на первое место за желтой линией.

Вызывает механика и после исправления машинки показывает стрелкам полет мишени. Не признает задержку и объявляет промах.

Штрафует на одну мишень.

Засчитывает стрелку промахи за все оставшиеся мишени до конца серии.

Повторяет подачу мишени и делает замечание за неосторожное обращение с оружием.

Подача повторяется независимо от того, поражена мишень или нет.

Засчитывает результат, если мишень поражена, и повторяет подачу, если был промах.

Дает указание выключить машинку до конца серии и продолжать стрельбу.

Делает замечание за нарушение правил.

ББК 75.723
Р 17

Составители:
М. Я. Жилина
Б. И. Дудин

Редакционная
коллегия:
Г. А. Гордненко
Г. Г. Козлов
Е. А. Петров
В. Н. Саблин
Р. А. Микулenco
Ю. Д. Ратников
М. И. Поляков

На первой странице обложки фото
Л. Локшина

Р17 **Разноцветные мишени:** Сб. статей и очерков по
пулевой, стендовой стрельбе и стрельбе из лука
/Сост. М. Я. Жилина, Б. И. Дудин; Редкол. Г. А. Гор-
дненко и др. — М.: Физкультура и спорт, 1984. —
112 с., ил.

В сборнике помещены статьи специалистов по разным видам стрелкового
спорта, которые знакомят читателей с вопросами подготовки стрелков-спортс-
менов, отбора перспективных стрелков, правилами ремонта и эксплуатации
спортивного оружия и др.

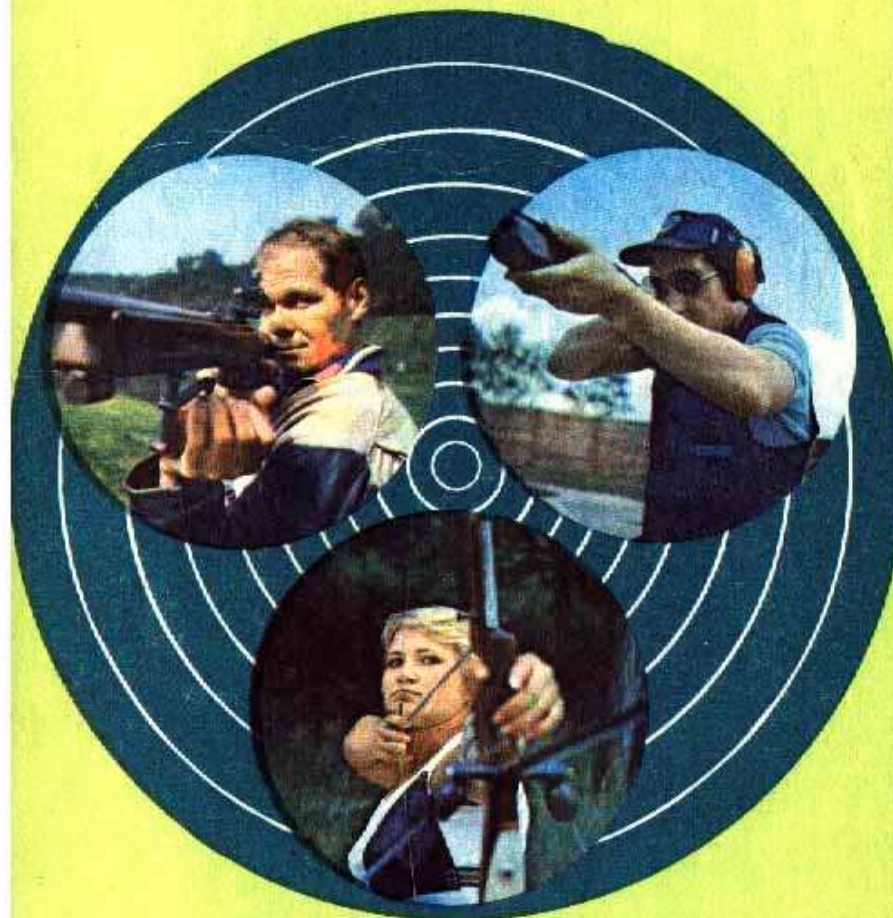
В сборнике включены очерки об известных советских спортсменах.
Издание предназначено спортсменам и тренерам.

Р 420100000—048 41—84
009[01]—84

ББК 75.723
7А7.7

© Издательство «Физкультура и спорт», 1984 г.

РАЗНОЦВЕТНЫЕ МИШЕНИ



1984